

מאורות אל העבר

ג תמוז תשס"ט | 26/06/2009



מאת מקור, שימוש הוגן ויקפדיה



חלוץ זמר המזרח

ג'ו עמר נולד במרוקו בשנת 1930 ומגיל צעיר נודע בקולו הייחודי. כאשר עלה לארץ והתיישב במושב יד רמבם.. מכרים שהכירו את כשרויו ממרורו ביקשו ממנו להמשיך בשירתו גם בארץ. הממסד התרבותי והמוסיקלי בארץ שתמך בהגמוניה של "שירי ארץ ישראל" עם הזיקה המזרח אירופאית התקשה לקבל את הבשורה, אבל אט אט נשמעו מעל גלי האתר פיוטים כמו "ישמח משה", "אשורר שירה" "שלום לבן דודי" ושירים מהווני ארצות המגרב וגולת ספרד כמו "ברצלונה". ג'ו עמר הפך לסמל והצעיד את המוסיקה האנדלוסית מפאתי המעברות אליהם נדחקה לקדמת הבמה. בשירים שחיבר לא התעלם מבעיות הקליטה והקיפוח העדתי (כמו בשירו "לשכת עבודה") אך במקביל הרבה לפעול ולהעצים את הזהות הלאומית והדתית של העולים וילידי הארץ. שנים רבות פעל ג'ו עמר גם מעבר לים בארצות הברית שם כיהן כחזן ופייטן בקהילות יהודיות רבות. בערוב ימיו שב לארץ. כאשר הלך לעולמו בג' תמוז תשס"ט (26.6.2009) הייתה המוסיקה הישראלית עשירה ומגוונת פי כמה וכמה מאשר זו שהייתה בשנות החמישים. במידה לא קטנה-בזכותו

