

# מאורות אל העבר

אדר תשס"ט | 06/02/1998



מאת יקנדייה, נחלת הכלל,

## ההיסטוריה (ברבורה טוכמן)

הסגנון שבו כתבה הייתה חדש ומקורי. ספרי ההיסטוריה הרבים שייצאו מתחת ידיה היו גdotsים, לא רק בתיאורי קרבנות, במהלך דיפלומטים וboseלות מלכים, אלא גם בקטועי ספרות ושירה, ציטוטים מiomנים אישים, תיאורי הצגות תיאטרון ומחקי ילדים, קטועי פילוסופיה ותיאור מבנים אדריכליים. החידוש והיופי המרכזים ביצירתה של העיתונאית, הסופרת וההיסטוריה היהודית-אמריקאית, ברבורה טוכמן (ילידת 1912), היו היכולת המופלאה לחרוץ את כל האירועים ייחודי, ולתת תמונה היסטורית מלאה ומרתקת, תוך יצירת השוואות וtaboot מתקופות שונות וمتפקידים אידיאולוגיות מנוגדות. ספריה של טוכמן, שהפכו להיות רב-מכר, עסקו במגוון נושאים. ביניהם, חקר ימי הביניים, מלחמות העולם, המהפכה האמריקאית, והידען מכולם – "מצעד האיוולט", שבו חרזה את תופעות האיוולט של המנהיגות הפוליטית מימות רחבעם בן שלמה ועד ההסתבכות האמריקאית בווייטנאם. טוכמן, אהבתת ישראל, ביקרה בארץ פעמים רבות, וחיברה מסה מרשימה על התרומותה מניצחון צה"ל במלחמת ששת הימים. במסגרת המסה כתבה כי "עם שבמשך מאות שנים לא היה לו חום, מימש את הניצחון המושלם בהיסטוריה הצבאית". נפטרה בא' באדר תשמ"ט (6.2.1989).



מפת עולם

לאירועים נוספים בקרו אותנו:  
[history.orot.ac.il](http://history.orot.ac.il)

