

מאורות אל העבר

ט ניסן תרסג | 06/04/1903

By Unknown author

פרעות קישינב

עלילת הדם של פיה יהודים הורגים ילדים נוצריים ומשתמשים בدمם לצורך אפיית מצות, הייתה מוכרת מזה מאות שנים. אולם, איש מבין היהודי קישינב שבדרך מערב האימפריה הרוסית לא חשב שעילילה כזו תיתכן גם במאה העשרים, המאה של הקידמה, של הליברליות ושל הנאורות. בט' בניסן תרס"ג (6.4.1903), התברר כי עלילת הדם שיריה וקימת, שמוות על רציחתם, כביכול, של שני ילדים נוצריים בידי היהודי העיר, גרמו לשלווה ימים של השתוללות דמים, בהם נרצחו באכזריות למעלה מחמישים מיהודי העיר ונפצעו מאות. בשעה שהרוצחים ביצעו מעשי זועה איוםיים בקרובנותיהם, עמדו הצבא והמשטרה מנגד, ונתנו לאספסוף – שפעל בעידוד הקרים הנוצרים – להתפרק ולעשות ככל העולה על רוחו. עם תום הפוגרים, נאספו יהודי העיר לקבור את מתיהם ולטמן באדמה את ספרי התורה המחוללים. המשורר חיים נחמן ביאליק, שביקר בעיר ותיקר בארכיות את ניצולי הטבח, הותיר את חותמו לדורות בשיריו שבהם דבר על "עיר ההריגה" ועל "נקמת דם ילד קטן לא בראש השטן". האירופאיםizu עזעו את העולם היהודי, והעצימו את ההתעוררות הציונית ואת הרצון לשוב לארץ ישראל.