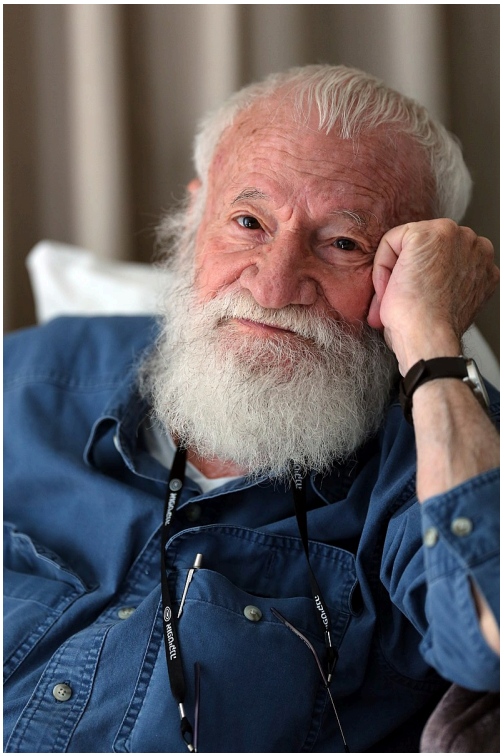


מאורות אל העבר

ד שבת תשפב | 06/01/2022

יורם טהר לב

אלף שירים, מאות מאמרים, תרגומים, מחזות וספרים, ובעיקר - עיצוב פס הקול של התרבות הישראלית היונקת מנופי הארץ ומתולדותיה, כמו גם מפסוקי התנ"ך ומתחושות הנוער והמבוגרים. טהרלב, יליד קיבוץ יגור (1938), הנציח ב"הר הירוק" את נופיו ואת חוויותיו, ובשיר "האורח" הנציח את קליטת מעפילי עתלית בקיבוץ בימי המנדט. טהרלב ליווה את חיילי צה"ל ב"גבעת התחמושת", ב"שיר השריונר", ב"המלח", ב"הצנחן" וב"אנשי הדממה"; הנגיש את תולדות הציונות ב"בוקר לח", ב"בן גוריון", ב"הרצל" וב"אגדת הל"ה"; התחבר לשורשים היהודיים ב"על כפיו יביא", ב"מלאך מסולם יעקב" וב"להיות יהודי"; וחיכה לאסירי ציון ב"בלליקה". רבים יצאו בעקבותיו "אל הדרך" תוך שהם מפזמים את "קום והתהלך בארץ", ואת "שני חברים יצאו לדרך", לפעמים "עולים לג'מבו" ומאמינים ש"אין כבר דרך חזרה". שירי טהרלב מלאי אהבה לארץ שבה "צל ומי באר" ו"עוד לא תמו כל פלאיך". המתפללים ש"השמש תעבור עליו" זכו לאין סוף עיבודים וסגנונות, והפכו לנכס צאן ברזל של החברה. טהרלב, שהיה אחד האומנים המשפיעים והזכורים ביותר בארץ, נפטר בד' בשבט תשפ"ב (6.1.2022).



יורם טהר לב, ויקיפדיה:דניאל טוהר



לאירועים נוספים בקרו אותנו:
history.orot.ac.il

