

מאות אל עבר

כט 14 תשלא | 19/09/1971



געמי שמר, צילום: ויקיפדיה, נחלת הכלל

בראש השנה

בכ"ט באלוול תשל"א (19.9.1971) סיכמה מדינת ישראל לשנה לא פשוטה. הטrror הרים ראש בלבנון וברצועת עזה, ופעולות צבאיות אינטנסיביות נדרשו כדי לחשלו. פעילותה של תנועת ה"פנתרים השחורים" שקרה לצדק חברתי הגיע בשנה זו לשיא, ופעולותיה עוררו דיון ציבורי נוקב. ברגע הערבי, מוחץ לשונמת הלב של הציבוריות הישראלית, נוסדה באותה השנה התנועה האסלאמית, שibal שנים מאוחר יותר תהפוך לגורם דומיננטי מאוד בפוליטיקה הישראלית. ובכל זאת, כדי לrongם את אוירת החג המתקרב, ביקשה הנהלת קול ישראל מייצרים שונים לכתוב יצירות לכבוד ראש השנה. אחת הייצירות, שנחשיבה כבר באותה עת כמשוררת הלאומית – נעמי שמר, החליטה לכתוב שיר קצר ולהקדים אותו לאמה, רבקה ספר. השיר שבוצע ממקלטי הרדיו בערב החג של אותה השנה הפך מיד לקלסיקה ישראלית, המשלבת ישן וחידש. "תפילה נשנה", עם תקווה של"פה ושונה תהיה השנה". הדימוי המסורתי של "נָר נְשָׁמָה", עם תיאור צמיחת החצב המבשר את בא הסתיו, קונה לו אוודים רבים. "בראש השנה, בראש המبشر את בא הסתיו, ייבנו ענה בתפילה נשנה, שיפה ושונה תהיה השנה, אשר מתחילה לה היום". שנה טובה.